

CIMAROSA, D.	Il matrimonio segreto, Carolina
KEISER, R.	Fredegunda, Bazina
KORNGOLD, E.W.	Die stumme Serenade, Luise
MOZART, W.A.	Der Schauspieldirektor, Madame Herz Cosi fan tutte, Despina (auszugsweise) Don Giovanni, Zerlina* Die Entführung aus dem Serail, Blondchen
OFFENBACH, J.	Hoffmanns Erzählungen, Olympia*
PURCELL, H.	Dido & Aeneas, Second Woman
SONDHEIM, S.	Into the woods, Aschenputtel
WEBER, K. M. v.	Der Freischütz, Ännchen*

Partien, die mit * gekennzeichnet sind, sind studiert !